

IT

OLOMOUČ



Repubblica Ceca

32,1m

LA PIÙ ALTA SCULTURA BAROCCA DELL'EUROPA CENTRALE

Colonna della Santissima Trinità

MONUMENTO ISCRITTO NELLA LISTA DEL PATRIMONIO
MONDIALE DELL'UNESCO DAL 2000



Colonna della Santissima Trinità

La colonna onoraria della Santissima Trinità, che, grazie alla sua unicità, si è guadagnata l'iscrizione nella Lista del patrimonio mondiale dell'UNESCO nel 2000, è una perla unica di Olomouc. Affascina da secoli i passanti non solo per la sua bellezza e per la varietà della decorazione scultorea, ma anche per la precisione della lavorazione, le sue dimensioni e il messaggio spirituale.



La colonna della Santissima Trinità in piazza Horní náměstí (Piazza Superiore) rappresenta un'opera unica dell'Alto Barocco, che fu un periodo di eccezionale sviluppo architettonico e artistico a Olomouc. Non sarebbe stato possibile senza la visione dell'imprenditore edile locale e scalpellino **Václav Render**. La sua bottega di scalpellino era una delle più grandi della Moravia. Render godeva del privilegio imperiale, che gli permetteva di svolgere il lavoro secondo i propri progetti in tutta la monarchia.

A Olomouc, diversi importanti monumenti portano la sua "firma", tra cui alcune fontane, l'altare di Santa Paolina nella chiesa di San Maurizio e il portale della Chiesa di Nostra Signora della Neve.





Sebbene, nel 1715, in città infuriasse ancora una grande epidemia di peste, il sogno di realizzare un monumento insolito stava già maturando nella testa di Václav Render. All'epoca era impegnato nella costruzione della colonna della peste in piazza Dolní náměstí (Piazza Inferiore), ma l'idea della futura decorazione della vicina piazza Horní náměstí non lo faceva dormire. All'inizio del 1716, inviò una lettera ai consiglieri comunali con il suo piano. Il progetto fu approvato dai consiglieri di Olomouc. Render fornì presto i documenti del modello della colonna, il calcolo del bilancio e altra documentazione necessaria. Il suo entusiasmo per la costruzione della colonna della Trinità, che costò 11 000 monete d'oro, è dimostrato dal fatto che iniziò a pagarla con le proprie finanze.

Lo sapete che...?

- A causa della costruzione della colonna, fu necessario spostare la fontana di Ercole, che all'epoca si trovava proprio dove doveva sorgere il monumento.
- La costruzione durò 37 anni, tra il 1717 e il 1754.

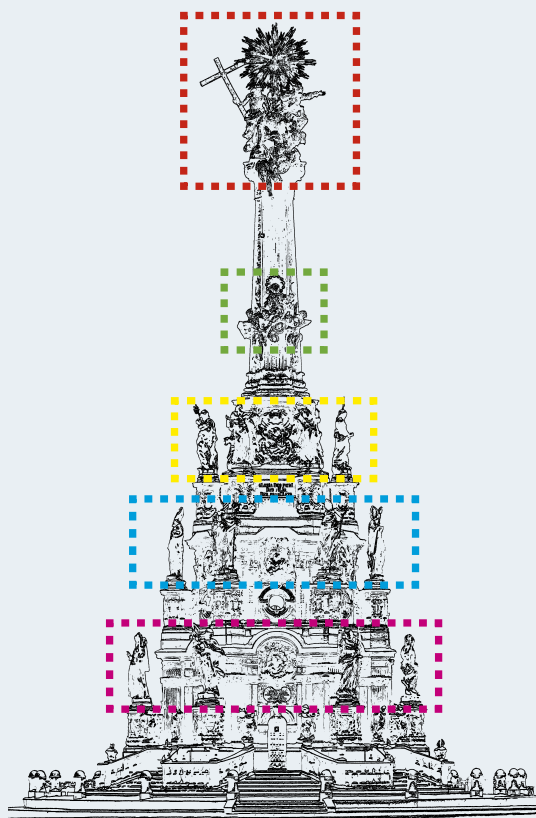
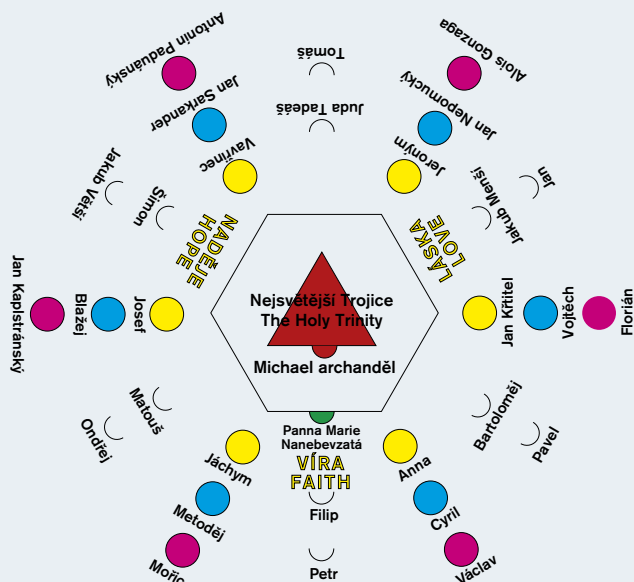
Render non visse abbastanza per vedere il completamento della colonna tanto agognata. Morì nel 1733, all'età di sessantaquattro anni, scapolo e senza figli. Questo uomo che ha influenzato così tanto l'aspetto della sua città natale è sepolto nella chiesa di San Maurizio. Ha completato l'opera della sua vita fino all'altezza del primo piano. Erano state ultimate la cappella e parte della decorazione scultorea. La sua eredità fu utilizzata per gli altri lavori di costruzione. Dopo la morte di Render, questo colosso di pietra incompiuto nel centro della città suscitò per molti anni l'insoddisfazione dei cittadini. Pertanto, nel 1744, i consiglieri di Olomouc ne decisero il completamento.

Il 9 settembre 1754, la colonna fu solennemente consacrata dal vescovo di Olomouc e cardinale Troyer con la partecipazione della coppia imperiale Maria Teresa e Francesco di Lorena. Sopra l'ingresso della cappella è stata collocata una targa commemorativa in ricordo di questo evento. Poiché alla costruzione e alla decorazione del gruppo scultoreo presero parte solo artigiani e artisti locali, rappresenta anche una certa espressione del patriottismo locale. Per Václav Render, significava un sogno materializzato e una celebrazione della fede cristiana.



Lo sapete che...?

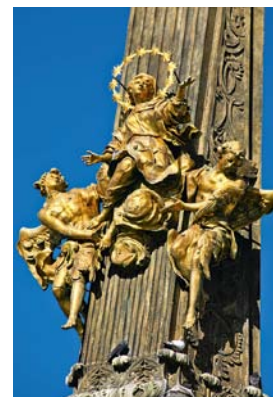
- Quando, nel 1753, i lavori stavano per volgere al termine, il pittore di Olomouc Ludvík Ignác Müller conservò l'olio caldo e dipinse con un colore bianco simile al marmo tutte le parti in pietra della colonna e la decorazione scultorea. La tonalità di colore originale della colonna era quindi diversa da quella attuale.



La colonna, alta trentadue metri, è decorata su tre piani con

- 18 statue di Santi
- 12 figure di ceroforari
- 12 rilievi con i busti degli apostoli.

Al centro della colonna si può vedere una scultura in rame **dorato dell'Assunzione della Vergine Maria** e in alto una scultura dorata splendente della **Santissima Trinità: Padre, Figlio e Spirito Santo** e anche **San Michele Arcangelo** con una spada fiammeggiante. Sulla colonna si può inoltre notare l'atto **dell'Assunzione della Vergine Maria**, che viene portata in cielo da due angeli, una divisione immaginaria tra la sfera celeste e quella terrena.



La struttura stessa ha la forma di un prisma conico esagonale a tre piani composto da blocchi di pietra. La pianta circolare della colonna è a forma di stella di Betlemme. La colonna onoraria della Santissima Trinità è il più grande gruppo scultoreo barocco dell'Europa centrale. Allo stesso tempo, è il più grande gruppo scultoreo barocco del mondo che decora una cappella dall'esterno.



L'opera d'arte custodisce nelle sue viscere una **piccola cappella circolare interna**. In passato vi venivano celebrate le liturgie. Grazie alla particolare struttura delle finestre ed all'acustica interna, le persone riuscivano ad ascoltare le prediche da gran parte di piazza Horní náměstí. Sotto una delle lastre della cappella è presente un'apertura sul pavimento che porta al corridoio dei sotterranei di Olomouc.

Lo sapete che...?

- Solo un prete era in grado di entrare nel piccolo spazio della cappella durante le prediche. I fedeli stavano fuori e ascoltavano la voce del prete dalle aperture acustiche.

Le colonne della peste

iniziarono ad essere costruite in Europa all'inizio del XVII secolo. Il modello era la colonna in piazza di Santa Maria Maggiore a Roma del 1614. Il monumento in arenaria di Olomouc è uno degli ultimi esempi di questo tipo di scultura. Tuttavia, anch'esso rischiò di essere distrutto già quattro anni dopo la consacrazione. Durante l'assedio di Olomouc da parte dell'esercito prussiano, i soldati lo colpirono più volte con palle di cannone. I cittadini di Olomouc andarono in processione dal generale prussiano per chiedergli di non sparare al monumento. Il generale James Keith accolse la richiesta. Questa minaccia viene ricordata da una **palla di cannone dorata** posta sopra il gruppo dell'Assunzione della Vergine Maria, realizzato in lamiera di rame dorato.



Il fatto che, grazie a tutti i suoi parametri, la colonna onoraria della Santissima Trinità sia un vero gioiello dell'architettura barocca nella seconda più grande riserva di monumenti cechi è testimoniato già dalla sua posizione in piazza Horní náměstí di Olomouc. Si trova a pochi passi dal **municipio gotico-rinascimentale con una torre di 76 metri e un orologio astronomico**. La prima menzione del municipio risale al 1378. Negli anni '50 del XX secolo, Karel Svoboda, nativo di Olomouc, trasformò l'orologio astronomico originario del XV secolo nello spirito del realismo socialista.

Il centro della città vanta anche una **serie di fontane barocche**, alcune delle quali si trovano vicino alla colonna della Trinità. Le fontane di Mercurio, Cesare, Nettuno, Ercole e Giove si trovano in piazza Horní náměstí e in piazza Dolní náměstí. A esse si aggiunge la fontana dei Tritoni in piazza náměstí Republiky (Piazza della Repubblica). Nel 2002 si è aggiunta la fontana di Arione dello scultore di Olomouc Ivan Theimer.





Monumenti più importanti

- 1 Colonna della Santissima Trinità
- 2 Municipio con l'orologio
- 3 Palazzo dei Premislidi
- 4 Cattedrale di San Vencesalo
- 5 Chiesa di San Maurizio
- 6 Palazzo arcivescovile
- 7 Chiesa di Nostra Signora della Neve
- 8 Chiesa di San Michele
- 9 Cappella di San Giovanni Sarkander
- 10 Fontana di Cesare
- 11 Fontana di Ercole
- 12 Fontana di Mercurio
- 13 Fontana di Nettuno
- 14 Fontana di Giove
- 15 Fontana dei Tritoni
- 16 Fontana di Arione
- 17 Convitto Gesuita
- 18 Porta di Teresa
- 19 Arsenale Teresiano
- 20 Chiesa dei Cappuccini
- 21 Collonna Mariana

- 22 Palazzo Hauenschild
- 23 Fortezza della Corona
- 24 Chiesa domenicana
- 25 Villa Primavesi

Cultura

- 1 Teatro Moravo
- 2 Filarmonica Morava
- 3 Teatro "na Šantovce"
- 4 Museo dell'arcidiocesi
- 5 Museo delle arti moderne
- 6 Museo della storia nazionale

- 7 Galleria della città di Olomouc
- 8 Fortezza della conoscenza

Relax e sport

- 1 Zona fieristica Flora Olomouc
- 2 Piscina coperta
- 3 Stadio di Ander
- 4 Stadio del ghiaccio
- 5 Centro "Semafor"



Durante la stagione estiva, è possibile visitare la **cappella nella colonna della Santissima Trinità** nell'ambito del progetto "Visite guidate nelle chiese di Olomouc".

Le informazioni sulle visite sono fornite dal centro informazioni che si trova nel porticato del municipio.



Centro informazioni di Olomouc

Horní náměstí, porticato del municipio

779 11 Olomouc, Repubblica Ceca

tel.: (+420) 585 513 385, 392

E-mail: infocentrum@olomouc.eu



Olomouc Tourism



[olomouc_city](#)

www.tourism.olomouc.eu

ISBN - 978-80-87602-90-4

Publicato dalla città statutaria di Olomouc, 2020

1° edizione

Foto: archivio della città di Olomouc, m-ARK

Grafica e stampa: m-ARK Marketing a reklama s.r.o.

Tutti i dati sono senza garanzia nonostante l'elaborazione accurata.



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



World
Heritage



MINISTRY OF CULTURE
CZECH REPUBLIC

Il progetto è stato realizzato con
il sostegno finanziario del Ministero
della Cultura.